

Charles Piroye
(*Fin 17^e - début 18^e s.*)

Cinq Pièces d'Orgue

*Pièces choisies de la composition
de Mr Piroye,
Professeur de musique & Organiste à Paris.
(1712)*



*Nouvelle édition
par
Pierre Gouin*

Les Éditions Outremontaises - 2011

Bibliothèque nationale de France,
département Musique, VM7-1837.

La Paix
Dialogue - Rondeau à deux Chœurs.

Charles Piroye
(fin 17^e - début 18^e s.)

Gravement

Grand Jeu

8

15

21

28

Fin

35 *Gay*
Petit Jeu

38

41

44

46

49

D. C.

Suite de la Paix.

53 *Grand Jeu*

Petit Jeu

58

63

68

73

Petit Jeu

Grand Jeu

78

83

Grand Jeu

Petit Jeu

88

Petit Jeu

Grand Jeu

92

Grand Jeu

* L'original a un accord de sol-si-ré.

98 *Gay*

Petit Jeu

106

114 *Grand Jeu*

122

130 ^(h) *Petit Jeu* *Grand Jeu*

138

Petit Jeu

Grand Jeu

146

155

163

169